APPENDICE

DILIGAM TE, DOMINE

Motet à Grands Chœurs, Soli, Orgue et Orchestre

Récitatif et Chœur

Hautbois
Bassons
Cors
à demi
à demi
à 2
à demi jeu
à demi jeu
sotto voce
à demi jeu
à demi jeu
à demi jeu
Soprano Solo
Di_li_gam
à demi jeu
à demi jeu

te, Do - mi - ne, for - ti - tu - do me - a!
Di - li - gam
te, Do - mi - ne, for - ti - tu - do me - a! Do - mi - nus fir - ma -
p cresc.
cresc.

Hb
Bns
p cresc.
f
ff
p
cresc
-mentum me - um, et re- fu - gi-um me-um, et li-be- ra - tor me-
-us. Do-mi- nus fir-ma -mentum me - um, et re- fu-gi-um me - um, et li-be-

Fl.
Hb
p cresc - - f ff p
Bns
cresc - - - f ff p
Cors
p
cresc - - - f ff
p à 2 cordes
p cresc. f ff
p à 2 cordes
p cresc. f ff
p à 2 cordes
-ra - - - tor, li - be - ra - tor me - - us, Do - mi - nus! Fir - mà
Do - mi - nus,
Do - mi - nus,
Do - mi - nus,
Do - mi - nus,
p cresc - - f ff p
f ff p

me - um, et li - be - ra - - tor, li - be - ra - tor me - - us.
- nus, Do - mi - nus, Do - mi - nus li - be - ra - tor me - - us.
- nus, Do - mi - nus, Do - mi - nus li - be - ra - tor me - - us.
- nus, Do - mi - nus, Do - mi - nus li - be - ra - tor me - - us.
- nus, Do - mi - nus, Do - mi - nus li - be - ra - tor me - - us.

Ariette

All° con spirito
HAUTBOIS
BASSONS
CORS en SI ♭
1ers VIOLONS
2ds VIOLONS
ALTOS
BARYTON Solo
BASSE CONTINUE
Basses de Viole et Orgue
All° con spirito
PIANO
Hb
Cors
à 2
à 2

Lau-dans, lau-dans in - vo- ca - bo Dominum.
Lau-dans, lau-dans in - vo- ca - - bo Dominum, et ab i-ni-mi-cis

cresc.
cresc.
cresc.
cresc.
cresc.
me - is sal - - - - - vus. sal - - - vus e -
cresc.
- ro. Lau - - - - - - dans in - vo - ca - - bo
poco f
poco f
poco f
poco f

Dominum, et
ab i-ni-mi-cis
me - is
sal - - - -
- - vus
e - - -
- - -
ro.
f cresc.
ff
p

Lau - dans, lau - dans in - vo - ca - bo
Dominum, Lau - - - dans, lau - dans laudans in - vo -

Vons
-ca - bo Do - mi - num, et ab i-ni-mi - cis me - is sal - vus, sal-vus e -
Hautbois
Lent
Gai et fort
Cors
Vons
-ro, sal - - vus, sal - vus e - ro.
Lent
Gai et fort

Hautbois
Bassons
Cors
FIN Andante
Do - lo
FIN Andante
Bassons
Vons
- res, do - lo - res in - fer - ni cir - cum de - de - runt me, præ -

à 2
oc-cu-pa ve-runt me la-que-i mor-tis,
Hautbois
Gai
la-que-i mor-tis. Lau-dans, lau-dans in-vo-
Gai

Chœur

All° non presto
à 2
HAUTBOIS
p cresc.
cresc.
CORS en SI ♭
p cresc.
1ers VIOLONS
p cresc.
2ds VIOLONS
p cresc.
ALTOS
p cresc.
SOPRANO SOLO
SOPRANOS
HAUTES-CONTRE
TÉNORS
BASSES
Com - -
BASSE CONTINUE
Basses de Viole et Orgue
p cresc.
All° non presto
PIANO
p cresc.

mo
ta est et
con tre
mu-it
ter
ra,
Ténors
Fundamen-ta
montium con-tur-ba

Hautbois
Cors
Hautes-Contre
Com - - mo
- - - - - ta sunt et com - mo
Quoni - am i - ratus est e - is, i - ra - tus est, i - ratus est e -

tr
Sopranos
Fundamen_ta montium con_tur_ba - - - - - - - - - ta sunt et com_mo - - - ta
_ ta est et con_tre - - - - - - - - mu_it ter - - ra, Fundamen_ta
- - - - - - - - - - - - - - - - - - ta sunt, Quoniam i_ra _ tus est
_ is. Fundamen_ta montium con_tur_ba - - - -
6
5
7

sunt, con - tur - ba - - - - - ta sunt, con - tur - ba - - - - - ta sunt, con - tur - ba - - - -
montium con - tur - ba - - - - - ta sunt, con - tur - ba - - - - - ta sunt, con - tur - ba - - - -
e - - is, com - mo - - - - - - - - - - - - - - - - -
- - - - - - ta sunt et com - mo - - - - - - - - - - - - - - -

à 2
-ta sunt, con-tur-ba- - - -ta sunt et com-mo ta sunt, Quoni-am i-ratus est e - is,
-ta sunt, con-tur-ba- - - -ta sunt et com-mo ta sunt, Quoni-am i-ratus est e - is,
-ta sunt, Quoni-am i-ratus est e - is,
-ta sunt, Quoni-am i-ratus est e - is,

Hautbois
Violons
Quo - ni - am i - ra
Quo - ni - am i - ra
Quo - ni - am i - ra
Quo - ni - am i - ra
tus est, i -

Cors
tus est, i - ra - - - - tus est, Quoni - am i - ra - - -
tus est, i - ra - - - - tus est, Quoni - am i - ra - - -
tus est, i - ra - - - - tus est, Quoni - am i - ra - - -
- ra - - - - - - - tus est, Quoni - am i - ra - - -

- tus est
e -
is.
- tus est
e -
is.
Fundamenta
montium con - tur -
- tus est
e -
is.
Fundamenta
montium con - tur -
- tus est
e -
is.
Fundamenta
montium contur -
ba - - - -

Com - - mo - - - - - - - - - - ta est et con - tre - - -
-ba - - -ta sunt et com - mo - - - - - - - - - - - - -
-ba - - -ta sunt et com - mo - - - - - - - - - - - - -
- - - -ta sunt et com - mo - - - - - - - - - - - - -

-mu-it ter - ra, Quoni - am i - ra - tus est e - - is.
- - - - ta sunt, Quoni - am i - ra - tus est e - - is.
- - - - ta sunt, Quoni - am i - ra - tus est e - - is.
- - - - ta sunt, Quoni - am i - ra - tus est e - - is.

Fundamenta montium contur - ba - - - - - - - ta sunt, Quoni - am i - ra -
Quoni - am i - ra -
Quoni - am i - ra -
Quoni - am i - ra -
6
+4
6
6
4

tus est, i - ra - tus est, i - ra - tus est, Quoni-
tus est, i - ratus est, i - ratus est, Quoni-
tus est, i - ratus est, i - ratus est, Quoni-
tus est, i - ratus est, i - ratus est, Quoni-

Soprano Solo
amoroso
Di_li_gam te, Do - mi - ne, for - ti - tu - do me - a. Do - mi-
_am i - ratus est e - is.
_am i - ratus est e - is.
_am i - ratus est e - is.
_am i - ratus est e - is.

à 2 cordes
à 2 cordes
à 2 cordes
-nus, fir-ma-men-tum me - um, Do-mi-nus, re-
Do-mi-nus, fir-ma-men-tum me-um,
Do-mi-nus, fir-ma-men-tum me-um,
Do-mi-nus, fir-ma-men-tum me-um,
Do-mi-nus, fir-ma-men-tum me-um,

Récitatif et Air

cresc.
-na-vit cœ - los, et des - cen - dit, et ca - li-go, et ca - li-go sub pe - - di-bus
1ere Flûte
2de Flûte
Allegretto
f
p
e - jus, sub pe - di-bus e - jus.
Allegretto

p
p
p
p
cresc.
cresc.
cresc.
f
f
f
f
f
p
cresc.
f
cresc.
f

p
cresc.
f
Haute-contre Solo
Et as - cen - - -

dit, as cen dit su per cherubim, Et vo
1re Flûte
2de Flûte
p
cresc.
f
la vit, vo la

-vit, vo la - - - - vit su - per pen - nas ven -
- to - - - rum, vo - la - - - - -

cresc.
cresc.
f
f
p
p
p
p
f
f
f
p
vit,
vo
la
cresc.
p
cresc.
cresc.
cresc.
f
f
f
ff
ff
ff
cresc.
cresc.
vit
su - per
pen
nas
ven
to
cresc.
f
ff
cresc.
f
ff

p cresc.
rum.
Et as - cen

- - - - - dit, as - cen - dit su - per che-ru-bim, Et vo - la - - - - -
Flûtes
p
rf
poco f
- vit, vo - la - - - - - - vit su - per pen - - nas ven -

rf
f
p
to
rum,
vo
la
vit,

vo - la - - - - - - - vit su - per pen - - nas ven - - to - - - - - - - - - - - - - - - - - rum.
p
cresc.
p cresc.
f
ff

cresc.
cresc.
cresc.
p cresc.
cresc.
cresc.
f
f
f
f
f
f
f
tr
tr
tr

Aria

Con gusto
HAUTBOIS
Solo
mf
VIOLONS
SOPRANO
Solo
Con gusto
PIANO
mf
Soprano solo
Cum sanc - to sanc_tus e -
- ris, et cum in_no_cen - te in_nocens e - ris. Cum sanc - to sanctus e - ris, et cum in_no_

-cen - te in-no-cens e - - - - ris, et cum e - lec - to e - lec - tus e - ris, et cum per-
-ver-so per - ver - te - ris, cum per - ver - - - - - so per - ver - te - - -
-ris. Cum sanc - to sanc-tus e - ris, et cum in-no-cen - te in-no-cens e - ris. Cum sanc-

FIN
-to sanc-tus e - ris, et cum in-no-cen-te in-no-cens e - - - - - ris. Quo-ni-
FIN
-am tu po-pu-lum hu-mi-lem sal - - vum fa - - ci - es, et o-cu-los su-per-
-bo-rum hu-mi-li-a - - - - bis, hu-mi-li-a - - - - bis.
D.C.

Chœur

All° con spirito
à 2
HAUTBOIS
CORS
en SI ♭
1ers VIOLONS
2ds VIOLONS
ALTOS
SOPRANO
Solo
SOPRANOS
HAUTES-CONTRE
TÉNORS
BASSES
BASSE CONTINUE
Basses de Viole, Bassons
et Orgue
All° con spirito
PIANO

à 2
à 2
Soprano Solo
Vi - vit,

Violons
pp
p
vi - vit Do - mi - nus. Vi - vit, vi - vit Do_mi_nus. Vi - vit, vi - vit
Do_mi_nus, et be_ne_dic_tus De - us, De - us me - - us; Et
f

e-xal-te - - tur De - us, e-xal - te - - tur De - us sa -
-lu - tis me - æ. E-xal - te - - tur De - us sa - lu - tis, sa -

Hautbois
Cors
à 2
-lu-tis me - æ.
Sopranos
Vi - vit, vi - vit Do - mi - nus, vi - vit, vi-vit Dominus, vi-
Hautes-Contre
Vi - vit, vi - vit Do - mi - nus, vi - vit, vi-vit Dominus, vi-
Ténors
Vi - vit Do - mi - nus, vi - vit, vi-vit Dominus, vi-
Basses
Vi - vit Do - mi - nus, vi-

à 2
-vit, vi-vit Dominus et be-ne-dic-tus De-us, De-us me - - us;
-vit, vi-vit Dominus et be-ne-dic-tus De-us, De-us me - - us;
-vit, vi-vit Dominus et be-ne-dic-tus De-us, De-us me - - us;
-vit, vi-vit Dominus et be-ne-dic-tus De-us, De-us me - - us;

à 2
Et e - xal - te - tur, et e - xal - te - tur De - us sa - lu - tis me -
Et e - xal - te - tur, et e - xal - te - tur De - us sa - lu - tis me -
Et e - xal - te - tur, e - xal - te - tur De - us sa - lu - tis me -
Et e - xal - te - tur, e - xal - te - tur De - us sa - lu - tis me -
Et e - xal - te - tur, e - xal - te - tur De - us sa - lu - tis me -

-æ. E-xal-te - tur De - us sa- lu - tis me-æ. E-xal-te - tur
-æ. E-xal-te - tur De - us sa- lu-tis me - æ. E-xal-te - tur
-æ. E-xal-te - tur
-æ. E-xal-te - tur
-æ. E-xal-te - tur

Soprano Solo
Et e-xal-te
Et e-xal-te
Et e-xal-te
Et e-xal-te
Et e-xal-
CHŒUR

-tur De - us sa-lu-tis me-æ. Vi - vit, vi-vit Dominus, vi vit, vi-vit
-tur De - us sa-lu-tis me-æ.
-tur De - us sa-lu-tis me-æ.
-tur De - us sa-lu-tis me-æ.
-te-tur De - us sa-lu-tis me-æ.

Hautbois
Violons
Dominus et benedic_tus De_us me - us;
Et e_xal_te - tur
Et benedic_tus De_us me - us;
Et benedic_tus, De_us me - us;
Et benedic_tus De_us me - us;
Et bene - dic - tus, bene - dic_tus De_us me - us;

De - us sa - lu - tis me - æ, e - xal - te - tur De - us sa - lu - tis, sa -
Et e - xal - te - tur De - us sa - lu - tis, sa -
Et e - xal - te - tur De - us sa - lu - tis, sa -
Et e - xal - te - tur De - us sa - lu - tis, sa -
Et e - xal - te - tur De - us sa - lu - tis, sa -

Cors
ff
-lu-tis me-
æ;
Et e-xal-te-tur De-us
Et e-xal-te---tur De--
Et e-xal-te-tur De-us
Et e-xal-te---tur De

1º
p
Et e_xal_te
sa - lu_tis me - æ.
Et e_xal_
_us sa - lu_tis me - æ.
sa - lu_tis me - æ.
_us sa - lu_tis m - æ.

- - tur De-us, e-xal te - - - - - - -
-te-tur De - us Vi - vit, vi-vit Do-mi-nus, Vi - vit, vi-vit
Vi - vit, vi-vit Do-mi-nus, Vi - vit, vi-vit
Vi - vit, vi-vit
Vi - vit, vi-vit

à 2
p
ff
p
ff
p
ff
p
ff
-tur, e-xal-te - tur De - us sa - lu - tis me - æ, e-xal - te - tur
f
Dominus;
Et e-xal - te - tur
f
Dominus;
Et e-xal - te-tur De -
f
Dominus;
Et e-xal - te-tur De -
f
Dominus;
Et e-xal - te-tur De -
+7 3
9 7 3 +4
ff
p
ff

a2
f
De - us sa - lu - tis, sa - lu - tis me - æ.
De - us sa - lu - tis, sa - lu - tis me - æ.
- us sa - lu - tis, sa - lu - tis me - æ.
- us sa - lu - tis, sa - lu - tis me - æ.
- us sa - lu - tis, sa - lu - tis me - æ.
f

à 2
Vi - vit, vi - vit Dominus, vi - vit, vi - vit Dominus et
Vi - vit, vi - vit Dominus, vi - vit, vi - vit Dominus et
Vi - vit, vi - vit Dominus, vi - vit, vi - vit Dominus et
Vi - vit, vi - vit Dominus

Soprano Solo
Et e-xal - te
be-ne-dic-tus De-us, De-us me - us.
be-ne-dic-tus De-us, De-us me - us.
be-ne-dic-tus De-us, De-us me - us.
et be-ne-dic-tus De-us, De-us me - us.

à2
p
tur, e xal te
Vi - vit, vi-vit Dominus, Vi - vit, vi-vit
Vi - vit, vi-vit Dominus, Vi - vit, vi-vit
Vi - vit, vi-vit
Vi - vit, vi-vit

De - us sa - lu - tis, sa - lu - tis me - æ.
De - us sa - lu - tis, sa - lu - tis me - æ.
De - us sa - lu - tis, sa - lu - tis me - æ.
De - us sa - lu - tis, sa - lu - tis me - æ.
De - us sa - lu - tis, sa - lu - tis me - æ.
FIN
FIN

TABLE

APPENDICE